

PASAI ANTOKO ASTE MUSIKALA 2022

Apirilaren 1an, ostirala, 19:30etan: "Gelasio Aranburu Alkain, Coros Parroquiales Siglo XX" liburuaren aurkezpena (kulturetxean)

Apirilaren 2an, larunbata, 20:00etan: Hots Abesbatza (elizan)

Apirilaren 3an, igandea, 13:00etan: Illunbe Musika Banda (Zumardian)

Apirilaren 3an, igandea, 19:00etan: Landarbasoko Dizdizka Abesbatza (elizan)

PASAI ANTOKO ASTE MUSIKALA SEMANA MUSICAL DE PASAI ANTOKO XXVI. EDIZIOA

2022

HOTS ABESBATZA



ANTOLATZAILEA:

Sociedad Musical Pasaitarra – Musika Banda Pasaia



LAGUNTZAILAK:

Pasai Antxoko San Fermín eliza
Pasaiako Udala – Kultura Saila
Pasaia Musikal



DÍA / EGUNA: APIRILAK 2

HORA / ORDUA: 20'00

LUGAR / TOKIA: PASAI ANTOKO ELIZA

HOTS ABESBATZA

Hots Abesbatza Oñatiko Ganbara Abesbatzaren oinarritik sortutako emakume abesbatza da. Aitor Biain-Bidarteren zuzendaritzapean sortu zen 2016ko irailean, eta Oñatiko eta inguruko herrietako eta probintzietako emakumeen partaidetzarekin, gaur egun 40 kide inguruz osatutako ahots talde finkoa da. Ibilbide oparoa egin du gaur egun arte, Musika Ziklo, kontzertu eta topaketa ezberdinetan parte hartuz: EITBren Oholtzan saioaren grabaketan eta emisioan, Euskal Emakume konposatzaileen kontzertuetan, Sestaoko María Luisa Ozaita IV. emakume abesbatzen topaketan, eta nabarmentzekoa, 2019ko irailean eskainitako ikus-entzunezko Oroimenean produkzioa, abesbatza, piano, hari laukote, narratzaile eta dantzariarentzat sortutako egitasmoa. Alzheimer gaitzak jota gaixo dagoen pertsona baten bizipen eta gogoetak mami hartuta, taularatutako saioa. Proiektu hau borobiltzeo, disko baten grabaketarekin gorpuztu du Hots Abesbatzak lehen ia 4 urteetako ibilbide emankorra. Hots Abesbatzak, a cappella eta pianoz lagundutako musika lantzen du, garai klasikotik musika garaikidera, euskal foklorea eta beste herrialdeetako musika interpretatz. Ganbera-orkestrarekin interpretatzten ikustea ere ohikoa da, proiektu handiagoetan edo landutako lanek horrela eskatuz gero. Pianoan lagun Amaia Zipitria du gaur egun. Hainbat obra ere estreinatu du, hala nola Eva Ugalde, Josu Elberdin, Junkal Guerrero, etabarrenak.

Hots Abesbatza es un coro de mujeres surgido de la base de Oñatiko Ganbara Abesbatza. Creado bajo la dirección de Aitor Biain-Bidarte en septiembre de 2016 y con la participación de mujeres de Oñati y de localidades y provincias cercanas, en la actualidad es un grupo vocal fijo formado por unos 40 miembros. Ha realizado una intensa trayectoria hasta la fecha, participando en diferentes ciclos, conciertos y encuentros musicales: en la grabación y emisión del programa Oholtzan de EITB, en los conciertos de las compositoras vascas, en el IV Encuentro Coral Femenina María Luisa Ozaita de Sestao, y destacando la producción audiovisual Oroimenean ofrecida en septiembre de 2019, un proyecto creado para coro, piano, cuarteto de cuerda, narrador y bailarín. Una sesión puesta en escena con las vivencias y reflexiones de una persona enferma de Alzheimer. Para redondear este proyecto, Hots Abesbatza ha encarnado su fructífera trayectoria de los primeros 4 años con la grabación de un disco. Hots Abesbatza trabaja la música acompañada a cappella y piano, desde la época clásica a la música contemporánea, interpretando el folclore vasco y la música de otros países. También es habitual verlos interpretar con orquesta de cámara en proyectos de mayor envergadura o cuando las obras trabajadas así lo requieran. Actualmente le acompaña Amaia Zipitria al piano. También ha estrenado obras como Eva ugalde, Josu Elberdin, Junkal Guerrero, etc.

EGITARAUA/PROGRAMA

REVELATION

- Nigra sum
- Ave Maria
- Dies Irae
- Ascendit deus
- Sanctum
- Revelation
- Elementuen kantak
- Uraren besotik
- Introducción y jota
- Alpargatas blancas
- Lainoak
- Gaur arbola goiko
- Tximeletak
- Lore dantza

P.Casals
F.Ibañez
R.Stroope
J.Berkey
S.Quartel
R. Stroope
E.Ugalde
E.Ugalde
J.Elberdin
D.Azurza
D.Azurza
E.Ugalde
E.Ugalde
J.Zeberio

Pianojolea: Amaia Zipitria

Zuzendaria: Aitor Biain-Bidarte